



## **Хранители легенд. На «американском» Харьковском Ретро Слёте покажут более 200 автомобилей XX века**

*Три «Мустанга», вся американская автомобильная классика, автомобили Брежнева и Щербицкого, машины немецкого посла и британского дипломата, спецтехника КГБ и личный экипаж начальника «Штази». На Харьковском Ретро Слёте – 2017, что пройдет в эти выходные на площади Свободы, года можно увидеть как уникальные, единственные в своём роде экземпляры, так и просто известные и красивые машины, мотоциклы, велосипеды, рассказывающие историю автомобильного XX века — более 200 единиц техники. Но самые интересные истории расскажут их владельцы — путь каждого автомобиля до площади Свободы в Харькове занял не один десяток лет.*

Харьковский Ретро Слёт 2017 (ХаРС-2017) проходит 27 и 28 мая под лозунгом «Made in USA» и посвящён, прежде всего, американской технике. Инженеры и дизайнеры автозаводов в США в какой-то момент оказались на передовой развития мирового автомобилестроения, их идеи и решения стали классикой на долгие десятилетия и создали феномен «американского автомобиля» — большого, мощного, при этом комфортного и красивого. И такого редкого на украинских улицах.

Таковы представители поколения 1950-х с их хромовыми деталями и динамичными силуэтами, например, Mercury Montclair 1956 года и Ford Thunderbird 1959 года. Mercury была отдельной маркой компании Ford для престижных моделей и задавала тон в индустрии: повышенная безопасность, стеклянные люки в некоторых модификациях и яркие двухцветные кузова. А Ford Thunderbird вообще был экспериментом — в нём мощь спорткара объединили с роскошью лимузина. Это было рискованным решением, но оказалось, на такое сочетание есть спрос — появился новый класс автомобилей «personal luxury car».

«Mercury Montclair участвует в нашем слёте не первый раз. Благодаря своей яркой внешности она — неизменно любимица публики, — рассказывает один из организаторов ХаРС-2017 Дядя Фара. — А кабриолет Ford Thunderbird будет показан впервые. И, уверен, будет серьёзным соперником Mercury в борьбе за любовь зрителей. Лично я пришёл бы на ретрослёт ради одной только этой машины. Но, к счастью, у нас есть ещё много интересных экспонатов».

Американскую легенду «Ford Mustang» представят сразу три автомобиля 1965, 1969 и 1971 годов выпуска. Фактически, это целая хронологическая линейка первого поколения «Мустангов», и в каждом из них прослеживается особая дилемма, стоявшая перед инженерами Ford — создать автомобиль для повседневного использования, но при этом стильный и динамичный. Им это удалось — родился новый класс автомобилей Pony Car, в котором развернулась нешуточная конкуренция с Chevrolet Camaro, Plymouth Barracuda и Dodge Challenger. «Мустанг» победил всех и стал культом — он участвует в десятках фильмов, например «Угнать за 60 секунд» и «Жажда скорости» (Need for Speed), на нём ездят Джеймс Бонд, Бэтмен и Стив МакКуинн, его показывают в сериалах, на нём «гоняют» в

видеоиграх. А этим летом в США открывается целый «Музей Мустангов». Совсем недавно Ford представила шестое поколение легендарной модели, а увидеть мустангов-первопроходцев можно будет на Харьковском Ретро Слёте 2017.

Американская часть мероприятия очень обширна — от Buick Town Car и Ford A из 1920-х до Cadillac Deville и Pontiac Grand Prix из 1990-х. А ещё на ретрослёте будет звучать американская музыка, подаваться американская еда и разобьют свой лагерь американские индейцы — довольно необычная картина для главной площади Харькова. Двухколёсная Америка будет представлена разнообразием Harley-Davidson. Но не одними США богат ХаРС-2017 — у организаторов есть ещё несколько уникальных экспонатов.

Как никогда, разнообразна подборка персональных автомобилей — в Харькове впервые покажут Chevrolet Bel Air из гаража Леонида Брежнева и «ЗИЛ-115», на котором ездил руководитель Советской Украины Владимир Щербицкий. Среди других экспонатов — автомобиль немецкого посла и британского дипломата. А на лимузине Volvo 264 ездил Эрих Мильке, 32 года руководивший грозной немецкой разведкой «Штази». Но это — не последний представитель техники спецслужб на ретрослёте.

«Нам повезло, у нас покажут «догонялку». Это редкий автомобиль, с виду — обычная «Волга» ГАЗ-23, но в неё установлен 8-цилиндровый двигатель «Чайки». Её использовали только оперативные сотрудники КГБ, и удрать от неё было невозможно, — объясняет Дядя Фара. — Её не то, что обычные граждане не могли купить, такого автомобиля не были «достойны» даже секретари горкомов и обкомов. Но главная проблема с этими машинами — мы не знаем, сколько их выпустили, они нигде не регистрировались, не было номеров, найти их практически невозможно. Но нашему участнику из Днепра это удалось — «догонялка» приедет в Харьков».

Энтузиазм участников и их искренняя любовь к ретротехнике — главный двигатель ХаРС. И каждый автомобиль, даже банальные с виду ВАЗы и «Волги» обладает своей собственной историей — их нашли, спасли от разрушения, восстановили и сохраняют как живое свидетельство прошлых лет. Историчности ретрослёту добавит конкурс «Костюм эпохи» — владельцы машин будут выезжать на них на подиум, одетые в костюмы, соответствующие году выпуска автомобиля. Оценивать образы, их историческое соответствие эпохе будет жюри, в которое вошли модельер и дизайнер Константин Пономарёв, художник и сооснователь арт-студии Bob Basset Сергей Петров, дизайнер и аналитик моды Марина Лосева и представители салона красоты Paul Mitchell имиджмейкер Анна Коваленко и её коллега стилист и барбер Давид Дженсен.

«Разбираться в технике — это одно. Но наши участники любят историю, одержимы ей, для них история — в каждом винтике. Я думаю, это симптомы вируса «ретро», которым мы обмениваемся на наших слётах, — считает Дядя Фара. — Многие думают, что главное на ХаРС — это машины. На самом деле, главное наше сокровище — люди. Я могу рассказывать о каждом автомобиле на ретрослёте, но настоящие хранители легенд — владельцы техники. Они расскажут вам смешные, трагические, героические и детективные истории о своих автомобилях. Поэтому не стесняйтесь, подходите, спрашивайте».

*Подробности можно узнать у Татьяны Ландесман (PR-агентство «Bagels & Letters»):  
+38 063 22 22 583, + 38 095 592 66 68, landesman@bagels-letters.com.*

## Полная программа Харьковского Ретро Слёта — 2017

### Суббота, 27 мая

10:00 — Начало работы слёта

12:00 — Торжественное открытие

14:00 — Розыгрыш бочки пива от крафтовой пивоварни Red Cat.

16:00 — Призовой конкурс для посетителей от Дяди Фары, постоянного организатора ретро слетов и автомероприятий Харькова

Также в субботу пройдет этап кубкового чемпионата по автозвуку ЕММА.

### Воскресенье, 28 мая

12:00 — Конкурс эlegанции “Костюм эпохи” с выездом конкурсных автомобилей на подиум.

Жюри: модельер и дизайнер Константин Пономарёв, художник и сооснователь арт-студии Bob Basset Сергей Петров, дизайнер и аналитик моды Марина Лосева и представители салона красоты Paul Mitchell имиджмейкер Анна Коваленко и её коллега стилист и барбер Давид Дженсен.

13:30 — Награждение победителей Конкурса эlegанции “Костюм эпохи”

14:00 — Призовой конкурс от бессменного ведущего Харьковских Ретро Слётов Энди Кленова

17:30 — Торжественное награждение Участников ХаРС-2017 с проездом винтажных автомобилей по подиуму.

В течение всего ретрослёта — тематическое меню от ресторации Molto мясо&рыба.

**Выставка открыта с 10:00 до 19:00.** Три кассы работают с 9:30 до 18:30:

- у входа в сад Шевченко с площади
- у университета Каразина
- у входа в круглый сквер от Госпрома.

Билет на один день для взрослого – 70 гривен, дети – 30 гривен, дошкольники – бесплатно.

## **Хранителі легенд. На «американському» Харківському Ретро Зльоті покажуть понад 200 автомобілів ХХ століття**

*Три «Мустанги», вся американська автомобільна класика, автівки Брежнєва та Щербицького, машини німецького посла і британського дипломата, спецтехніка КДБ та особистий екіпаж начальника «Штазі». На Харківському Ретро Зльоті 2017 року можна побачити як унікальні, свого роду єдині екземпляри, так і просто гарні та легендарні машини, мотоцикли, велосипеди, що відображають історію автомобільного ХХ століття — усього 169 одиниць техніки. Проте найцікавіші історії розкажуть їхні власники — шлях кожного автомобіля до майдану Свободи в Харкові зайняв не один десяток років.*

Харківський Ретро Зліт 2017 (ХарЗ-2017) проходить під гаслом «Made in USA» і присвячений, перш за все, американській техніці. Інженери та дизайнери автозаводів у США в якийсь момент опинилися на передовій лінії розвитку світового автомобілебудування. Їхні ідеї та рішення були класикою протягом багатьох десятиріч та створили феномен «американського автомобіля» — великого, потужного, до того ж гарного і комфортного. І надзвичайно рідкісного на українських вулицях.

Такими представниками покоління 1950-х з їхніми хромовими деталями та динамічними силуетами є, наприклад, Mercury Montclair 1956 року і Ford Thunderbird 1959 року. Mercury була окремою маркою компанії Ford для престижних моделей і задавала тон в індустрії: мала підвищену безпеку, скляні люки в деяких модифікаціях та яскраві двоколірні кузови. А Ford Thunderbird взагалі був експериментом — в ньому міць спорткара об'єднали з розкішшю лімузина. Це було ризикованим рішенням, але виявилось, що на таке поєднання є попит — і з'явився новий клас автомобілів «personal luxury car».

*«Mercury Montclair бере участь в нашому зльоті не в перший раз. Завдяки своїй яскравій зовнішності вона — незмінна улюблениця публіки, — розповідає один з організаторів ХарЗ-2017 Дядя Фара. — А кабріолет Ford Thunderbird буде показано вперше. І, впевнений, він буде серйозним суперником Mercury в боротьбі за любов глядачів. Особисто я прийшов би на ретрозліт заради лише однієї цієї машини. Але, на щастя, у нас є ще багато цікавих експонатів».*

Американську легенду «Ford Mustang» репрезентують відразу три автомобілі 1965, 1969 і 1971 років випуску. Фактично, це ціла хронологічна лінійка першого покоління «Мустангів», і в кожному авті простежується особлива дилема, яка стояла перед інженерами Ford — створити автомобіль для повсякденного використання, але при цьому стильний та динамічний. Їм це вдалося — народився новий клас автомобілів Pony Car, і розгорнулася неабияка конкуренція з Chevrolet Camaro, Plymouth Barracuda і Dodge Challenger. «Мустанг» переміг всіх і став культом — він бере участь в десятках фільмів, наприклад, у «Викрасти за 60 секунд» і «Жага швидкості» (Need for Speed), на ньому їздять Джеймс Бонд, Бетмен та Стів Макквін, його демонструють в серіалах, на ньому «ганяють» у відеоіграх. А цього літа в США відкриється цілий «Музей Мустангів». Нещодавно Ford представила шосте покоління легендарної моделі. А побачити мустангів-першопрохідців можна буде на Харківському Ретро Зльоті 2017.

Американська частина заходу є надзвичайно обширною — від Buick Town Car та Ford A з 1920-х до Cadillac Deville та Pontiac Grand Prix з 1990-х років. А ще на ретрозльоті буде звучати американська музика, подаватися американська їжа, а також розіб'ють свій табір американські індіанці — і це досить незвичайна картина для головного майдану Харкова. Двоколісна Америка буде представлена усім розмаїттям Harley-Davidson. Проте не одними США багатий ХарЗ-2017 — організатори мають ще декілька унікальних експонатів.

Добірка персональних автомобілів різноманітна, як ніколи — у Харкові вперше будуть виставлені Chevrolet Bel Air з гаража Леоніда Брежнєва та «ЗІЛ-115», на якому їздив керівник Радянської України Володимир Щербицький. Серед інших експонатів — машини німецького посла і британського дипломата. А на лімузині Volvo 264 їздив Еріх Мільке, той, що 32 роки керував грізною німецькою розвідкою «Штазі». Але це — не останній представник техніки спецслужб на ретрозльоті.

*«Нам пощастило, у нас покажуть «догонялку». Це рідкісний автомобіль, на вигляд — звичайна «Волга» ГАЗ-23, проте в неї встановлений 8-циліндровий двигун «Чайки». Її використовували лише оперативні співробітники КДБ, і втекти від неї було неможливо, — пояснює Дядя Фара. — Її не те що звичайні громадяни не могли купити, такого автомобіля не були «гідні» навіть секретарі партійних міськкомів і обкомів. Головна проблема з цими машинами — ми не знаємо, скільки їх випустили, вони ніде не реєструвалися, не мали номери, знайти їх практично неможливо. Проте нашому учаснику з Дніпра це вдалося — «догонялка» приїде до Харкова».*

Ентузіазм учасників та їхня щира любов до ретротехніки — головний двигун ХарЗ. Всі автомобілі, навіть банальні на вигляд ВАЗи та «Волги», володіють власною винятковою історією — їх знайшли, врятували від руйнування, відновили і зберігають як живе свідоцтво минулих років. Історичності ретрозльоту додасть конкурс «Костюм епохи» — власники машин будуть виїжджати на них на подіум, одягнені в костюми, відповідні до року випуску автомобіля. Оцінювати образи учасників, їхню відповідність епосі буде журі, до якого входять модельєр і дизайнер Костянтин Пономарьов, художник та співзасновник арт-студії Bob Basset Сергій Петров, дизайнер і аналітик моди Марина Лосева, а також представники салону краси Paul Mitchell іміджмейкер Анна Коваленко та її колега стиліст і барбер Давид Дженсен.

*«Розбиратися у техніці — це одне. Проте наші учасники люблять історію, в захопленні від неї, для них історія — в кожному гвинтику. Я думаю, це симптоми вірусу «ретро», яким ми обмінюємося на наших зльотах, — вважає Дядя Фара. — Багато хто думає, що головне на ХарЗ — це машини. Насправді ж, головний наш скарб — це люди. Я можу розказати про кожен автомобіль на ретрозльоті, та справжні хранителі легенд — власники техніки. Вони переповідадуть вам смішні, трагічні, героїчні та детективні історії про свої автомобілі. Тож не соромтеся, підходьте та запитуйте».*

Подобиці можна дізнатися у Тетяни Ландесман (PR-агенція «Bagels & Letters»):  
+38 063 22 22 583, + 38 095 592 66 68, [landesman@bagels-letters.com](mailto:landesman@bagels-letters.com).

**[Офіційний сайт Харківського Ретро Зльоту](#)**

**Повна програма Харківського Ретро Зльоту — 2017**

**Субота, 27 травня**

10:00 — Початок роботи зльоту

12:00 — Урочисте відкриття

14:00 — Розіграш бочки пива від крафтової пивоварні Red Cat

16:00 — Призовий конкурс для відвідувачів від Дяді Фари, постійного організатора ретрозльотів та автозаходів Харкова

Також в суботу відбудеться етап кубкового чемпіонату з автозвуку ЕММА.

### **Неділя, 28 травня**

12:00 — Конкурс елегантності «Костюм епохи» із виїздом конкурсних автомобілів на подіум.

Журі: модельєр і дизайнер Костянтин Пономарьов, художник та співзасновник арт-студії Bob Basset Сергій Петров, дизайнер і аналітик моди Марина Лосєва, а також представники салону краси Paul Mitchell іміджмейкер Анна Коваленко та її колега стиліст і барбер Давид Дженсен.

13:30 — Призовий конкурс від беззмінного ведучого Харківських Ретро Зльотів Енді Кленова

15:30 — Нагородження переможців Конкурсу елегантності «Костюм епохи»

17:30 — Урочисте нагородження учасників ХарРЗ-2017 із проїздом вінтажних автомобілів по подіуму.

Протягом всього ретрозльоту — тематичне меню від ресторації Molto м'ясо&риба.

**Виставка відчинена з 10:00 до 19:00.** Три каси працюють з 9:30 до 18:30:

- біля входу в сад Шевченка з майдану
- біля університету ім. В.Н. Каразіна
- біля входу в круглий сквер від Держпрому.

Квиток на один день для дорослого — 70 гривень, для дитини — 30 гривень, для дошкільнят — безкоштовно.